

# NÄCHSTE KONZERTE

DIENSTAG, 2. APRIL 2024

## «Robert S.»

Robert Schumann  
Nicole Loretan – Klavier

DIENSTAG, 11. JUNI 2024

## «Romantisch»

Livia Berchtold – Violine  
Kathryna Tereshchenko – Piano

TICKETS FÜR DIESE BEIDEN KONZERTE UNTER  
[cantaleum.ch/liveatcantaleum](https://cantaleum.ch/liveatcantaleum)

Cantaleum Zürich, Haus Sonnenberg  
Oberer Heuelsteig 15, 8032 Zürich  
[tickets@cantaleum.ch](mailto:tickets@cantaleum.ch) – [cantaleum.ch](https://cantaleum.ch)

Parkplatz vorhanden – 10min zu Fuss von der Haltestelle «Waldhaus Dolder»

# LIVE at Cantaleum

DIENSTAG, 6. FEBRUAR 2024 19:30 UHR



# HOMMAGE

ANASTASIA SCHMIDLIN Klarinette  
DENIS ZHDANOV Klavier

**ANASTASIA SCHMIDLIN – KLARINETTE** Die Schweizer Klarinetistin Anastasia Schmidlin übt eine rege Konzerttätigkeit als Solistin und Kammermusikerin aus. Sie unterrichtet Klarinette an der Musikschule Luzern und Fachdidaktik Klarinette an der Hochschule Luzern. Nach Bachelor, Master Pädagogik und Schulmusik II absolvierte sie den Master Solo Performance an der Hochschule Luzern. Sie spielte mit und in verschiedenen Orchestern, nahm an internationalen Festivals teil und arbeitete mit Musikern wie Yuri Temirkanov und Heinz Holliger. Anastasia Schmidlin ist mehrfache Stipendiatin und Preisträgerin internationaler Wettbewerbe. Seit 2020 bilden Anastasia Schmidlin und Denis Zhdanov ein festes Duo. Sie organisierten verschiedene Projekte und spielten gemeinsame Konzerte in der Schweiz und in Österreich.

**DENIS ZHDANOV – KLAVIER** Denis Zhdanov ist ein ukrainischer Pianist, Musikpädagoge und Blogger, der derzeit in Österreich lebt. Zu den Höhepunkten der letzten Konzertsaisons zählen seine Auftritte als Solist mit Orchestern wie dem Luzerner Sinfonieorchester, dem Amadeus Chamber Orchestra Poznan, den Festival Strings Lucerne und anderen. Im Jahr 2020 arbeitete er als Assistenz-Professor von Konstantin Lifschitz an der Hochschule Luzern und im Jahr 2021 unterrichtete er Klavier an der Universität für Musik und darstellende Kunst in Graz, Österreich. Kürzlich veröffentlichte er einen multidisziplinären Film, der Klavierspiel, Videografie und Animation verbindet und im Kunst kino Graz uraufgeführt wurde.

## DAS PROGRAMM

Der Konzertabend «Hommage» verspricht eine musikalische Reise, bei der außergewöhnliche Menschen geehrt werden. Das Konzertprogramm ist mit großer Hingabe verschiedenen Persönlichkeiten gewidmet, die die Komponisten inspiriert und beeindruckt haben. In der Kunst hat die Widmung oft einen symbolischen Charakter und dient dazu, Dankbarkeit, Mitgefühl oder Respekt gegenüber einer bestimmten Person auszudrücken.

Das Programm «Hommage» stellt die Vielfalt und Virtuosität der Musik des 20. und 21. Jahrhunderts für Klarinette und Klavier in den Mittelpunkt. Während des Konzerts kann das Publikum eine tiefere Verbindung zwischen Musik und den Menschen dahinter erleben. Jedes Werk hat seine eigene Geschichte, die während des Konzertabends erzählt wird, um dem Publikum eine persönliche und emotionale Perspektive zu bieten. Es ist eine Gelegenheit, die Klarinette und das Klavier als Ausdrucksmittel für eine Hommage an außergewöhnliche Persönlichkeiten zu erleben und die Vielfalt der modernen Musik zu erkunden.

Wir laden herzlich ein zu

# HOMMAGE

ANASTASIA SCHMIDLIN – Klarinette  
DENIS ZHDANOV – Klavier

**DIENSTAG, 6. FEBRUAR 2024**

**19:00 UHR**

Türöffnung – freie Platzwahl

**19:30 UHR**

Konzertbeginn

**20:45 UHR**

Konzertende

Wir freuen uns, allen Konzertbesucher/innen  
anschliessend einen Apéro zu servieren.

**21:45 UHR**

Ende der Veranstaltung

Konzerttickets zu CHF 40 können ab sofort via Email [tickets@cantaleum.ch](mailto:tickets@cantaleum.ch)  
oder telefonisch unter 044 260 87 07 sowie über unsere Webseite  
[www.cantaleum.ch/liveatcantaleum](http://www.cantaleum.ch/liveatcantaleum) bezogen werden.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

LIVE at Cantaleum wird unterstützt durch

**StockART**  
Stiftung für Musik

Ria & Arthur  
**Dietschweiler Stiftung**

 **Stadt Zürich**  
Kultur

Für  
Dich...